



Abb. 2/18 | Der Maler neben einem Kunststoff-Skelett (Lehrmittel)

### *Moderner Rückbezug auf Barock, Naturalismus und Expressionismus.*

**Corinth** war ein deutscher Maler und Graphiker, ein Repräsentant des deutschen Impressionismus neben Max Liebermann. Als Mitglied der Berliner Sezession siedelte er 1901 nach Berlin, wo er mit seinen Porträts und Historienbildern in dunklem, schwerem Kolorit zu einer Persönlichkeit der wilhelminischen Ära avancierte. Neben Landschaften und Stilleben schuf er Porträts und Bildnisse. In den letzten Lebensjahren gestaltete er religiöse Themen und fand zu einer expressionistischen Malweise. Er hinterließ ein umfangreiches graphisches Werk aus Lithographien, Radierungen und Buchillustrationen neben theoretischen Schriften.

### **Lovis Corinth 1858-1925 Berlin**

Graphit auf Malpapier, 15 x 10 cm, 2008