



...23 Stempel-Abdrucke
Nachtrag für Archiv VIII...

Tintoretto ist ein ital. Maler und Vertreter des *Manierismus*, der zu den bedeutenden Künstlern des 16. Jh. gehört. Sein Werk war von großem Einfluß auf die *Barockmalerei*. Er zählt neben *Veronese* zu den wichtigsten Malern in *Venedig*. Bedeutender war zu der Zeit *Tizian*. Tintoretto's eigtl. *Jacopo Robusti* Hauptwerk sind die *Gemäldezyklen* für die *Scuola di San Rocco* in *Venedig*, für die er von 1564 bis 1588 arbeitete. Sie veranschaulichen seinen *persönlichen Malstil*, die Neigung zu *diagonalen Figurenkompositionen*, *Tiefenraum* des Bildes und *Dramatik* seiner *Lichtgebung* fanden bei den *Barockkünstlern* Nachahmer, bei *Rubens* und der *Malerfamilie Carracci*.

Tintoretto (1518-1594)
Graphit auf Malpapier, 15 x 20 cm, 2015

Abb. 9 / 23 | Portraitstudien des Meisters des Manierismus