



...23 Stempel-Abdrucke
Nachtrag für Archiv VIII...

Michelangelo Buonarotti ist ein bedeutender Vertreter der *Hochrenaissance* und beachtlicher Wegbereiter des *Manierismus*. Der Florentiner Bildhauer, Maler, Architekt und Dichter wurde zum Vorbild für den *Modernen Künstler*. Die *Kuppel des Petersdom* wurde Wahrzeichen der Stadt. Seine ausdrucksstarke *Pietà aus weißem Marmor* begründet sein Talent als Bildhauer. *Michelangelos David*, eine monumentale Marmorskulptur ist vom Stil der *klassischen Antike* beeinflusst. Das *Grabmahl Lorenzo de' Medicis* in der Kirche *San Lorenzo* in Florenz gilt als Meisterwerk der *Renaissanceskulptur*.

Michelangelo (1475-1564)
Graphit auf Malpapier, 30 x 20 cm, 2015

Abb. 5/23 | Portraitstudie mit mehrfach gebundenem Tuch im Petersdom