



...23 Stempel-Abdrucke
Nachtrag für Archiv VIII...

Monet ist ein französischer Maler des *Impressionismus*, der die Darstellung von natürlichem Licht im Rahmen der *Freilichtmalerei* zur vollen Blüte brachte. Im Frühwerk ist deutlich der Einfluss *Gustave Courbets* zu spüren. Während der 1960er Jahre stand er in Verbindung mit seinen Zeitgenossen *Manet*, *Pissarro*, *Renoir* und *Sisley*. Bis in die 1980er Jahre verfeinerte *Monet* seine Technik und unternahm zahlreiche Reisen an die *Mittelmeer- und Atlantikküste*. Nahe *Paris* legte er einen *Seerosenteich* an, über den eine *japanische Brücke* führte.

Claude Monet (1840-1926)
Graphit auf Malpapier, 30 x 20 cm, 2015

Abb. 20/23 | Phantasievolle Portraitstudien mit Attributionen/Landschaft.