



Stempel im Exposé

von Apotheus Ries, 2015, Germany



...23 Stempel-Abdrucke
Nachtrag für Archiv VIII...

Manet ist ein franz. Maler und Graphiker, Wegbereiter des Impressionismus. Sein Werk ist geprägt von Kopien alter Meister, die er u. a. im Louvre anfertigte. Sein besonderes Interesse galt den Werken von Velázquez, Tizian, Tintoretto, Goya und Delacroix, deren Vorbild sich u. a. maltechnisch bemerkbar macht. Zunächst entstanden Genrebilder. Nach 1870 wird er durch Claude Monet zur Freilichtmalerei (Plein air) inspiriert; 1874 arbeiteten die beiden gemeinsam in Argenteuil. Meisterwerke sind u. a. die Gemälde Frühstück im Freien (1863) und die Bar in den Folies Bergères (1881).

Édouard Manet (1832-1883)
Graphit auf Malpapier, 30 x 20 cm, 2015

Abb. 18/23 | Portraitstudien des Malers unter seinen Gemälden.

E. Manet 1832-1883