



...23 Stempel-Abdrucke
Nachtrag für Archiv VIII...

Disdéri leistete u. a. einen bedeutenden Beitrag zur *Portrait-Photographie*. Mit der *Erfindung der Carte de Visite* in den 1850er Jahren trug er zu deren Verbreitung bei. Das von ihm 1854 *patentiert* Verfahren ermöglichte mehrere Aufnahmen auf einem Abzug und senkte erheblich die *Produktionskosten*. Auch im *künstlerischen Bereich* gewann das mehrfach verwendbare *Glasnegativ* an Bedeutung. Produzierbare Photographien wurden nach und nach für die *Allgemeinheit* erschwinglich.

**André Adolphe-Eugène
Disdéri (1819-1889)**

Graphit auf Malpapier, 30 x 20 cm, 2015

Abb. 17/23 | Portraitstudien des Meisters der Portrait-Photographie (Interieur)